



Peter Duponts egen have i det centrale Odense er en evig kilde til inspiration.

Skal dit træ have nye sko?

Lærketræer og lavendel, plæner og belægning. Det er noget, de fleste kender til. Haver kan imidlertid også være fundament for kreative indslag. Spørg bare havedesigner Peter Dupont, der har hovedet fyldt med idéer, og som i sin egen have henter masser af inspiration.

– Det er rigtigt, jeg vil gerne smitte af på en have med gode og måske også utraditionelle idéer, hvis haveejeren er med på den, forklarer havedesigner Peter Dupont og viser et opslag fra et udenlandsk havemagasin. Her har et smukt, højt træ fået limet fire røde sko på. Interessant

selvfølgelig, men hvad nu, hvis man er mere til traditionelle tiltag i haven?

– Haveejerne skal have den have, de ønsker sig. Og så er det jo fantastisk, hvis jeg kan få lov til at bygge videre på de tanker, de har gjort sig på forhånd. De spørgsmål, man som gartner og designer stiller under-





Svømmesøer er en forholdsvis ny trend, som stadig flere har taget til sig. Grønt Havedesign tegner også svømmesøer.

Selvstændig havedesigner Peter Dupont planteskolegartner og -tekniker.

Videreuddannet inden for havedesign i ind- og udland.

Kundesegment: Institutioner, private, virksomheder og landbrug. Samarbejder med anlægsgartnere om opgaven fra tegning til levering og udførelse. Tilbyder desuden salg og levering af planter.

► vejs, og de svar man får, synliggør også designets retning. Hvor mange timer ønsker haveejeren at bruge på at passe haven? Er man til græs, stenbelægninger eller store bede? Og så er der farver og former. Peter Dupont er vild med sit arbejde. Det er tydeligt. Han er næsten ikke til at standse igen, når han først kommer i gang med at tegne og fortælle. Det vrirler med idéer og inspiration.

For alle sanser

I de senere år har begrebet 'sansehave' været et udtryk for haver, hvor mennesker med særlige behov kan rekreere sig. En sådan have, der taler til alle sanser, fremhæver Peter Dupont som noget, alle med store som små haver kan have glæde af. – Det gælder også i virksomheder, hvor både kunder og medarbejdere får glæde af grønne indslag.

– Lyden af vand fra en lille dam eller en svømmesø; duftoplevelser året rundt, farver og blikfang, friske bær, kontraster. Alt medvirker til, at havens mennesker hører, dufter, ser og kan smage. Og det er indtryk, der befordrer harmoni og større velbefindende. Det er i øvrigt også videnskabeligt bevist, fastslår Peter Dupont.

A la carte ansigt til ansigt

Et besøg af havedesigneren munder ud i den opgave, ejeren ønsker udført. Skal det være en grov skitse, en nøje gennemgang eller bare udveksling af idéer og viden.

Et par timer går der i en have, som Peter Dupont skal lære at kende, for at nå frem til den ideelle løsning. Samtidig skal han lære havens ejere at kende; dem, der skal leve med haven og de nye indtryk.

– Vi tager en grundig snak, diskuterer



Peter Dupont tager på studieture seks-syv gange om året. Her er Peter i Holland.



En have må gerne være fuld af rum – til adspredelse og hygge.

muligheder og løsninger. Jeg udarbejder i løbet af et par uger en havetegning og en planteliste – samt en plejeplan, hvis det ønskes. Også afleveringen foregår ansigt til ansigt. Vi gennemgår alt, og bliver man i tvivl undervejs, så er jeg jo aldrig ret langt væk, smiler Peter, der foretrækker at følge et stykke arbejde ordentligt til dørs.

Eksempler og inspiration

På www.groenthavedesign.dk kan man finde inspiration og se eksempler på Peter Duponts arbejde og tegninger.

Forunderligt eller funktionelt, finurligt eller forfriskende – eller det hele på en gang. Vildt a la Søren Ryge eller friseret som i en slotspark. Det er havens ejer, der bestemmer. Havedesigneren lægger ikke skjul på, at han som fagmand gerne vil påvirke – men den skønneste have og det bedste resultat bliver først en realitet, når ejeren og specialisten finder fælles fodslag hen over græsplænen! ■

www.groenthavedesign.dk

